travailler le social

[**en images]**

**Retour de l'Atelier du 29/04/17**

Présents : France Paquay, Cayetana Carri'on et Robert De Tiège

Animateurs : Anja, Marina, Dominique

**1) Echange autour des projets**

Nous avons visionné et échangé autour des projets de France Paquay - Questionnement sur la psychiatrie - , Cayetana Carri'on - Les Collectifs d'écrits actifs à Bxl - et Robert De Tiège : -Alpha - .

Nous avons échangé sur les manières particulières du cinéaste de se déplacer, de cadrer et de prendre le son et mis l’accent sur l’importance de bien camper sa position de « cinéaste » ou de « photographe ».

Rendez vous pour la projection de son film le 9 juin. Voir invitation ci-après.

**Le vendredi 9 juin 2017, à 19h00**

**Au Centre Culturel de Woluwé-Saint-Pierre**

Avenue Charles Thielemans 93, 1150 Bruxelles

Les Ateliers de la Rue Voot présentent deux documentaires

réalisés dans le cadre de l'atelier Ciné-Labo

***Calligraphes de Mossoul***, Film documentaire de Jean-Louis Mignot (30 minutes, 16/9 HD, stéréo. Version française).

Deux professeurs de calligraphie arabe de Mossoul demandent l'asile politique en Belgique. Ils essayent de continuer à y pratiquer leur art d'écrire tout en s'initiant à celui d'autres cultures.

Quelques moments de leur parcours de réfugiés et d'artistes pratiquant "l'art by refugees ».

***ALPHA***, Film documentaire de Robert De Tiége (54 minutes, 16/9 HD, stéréo. Version française, sous-titres français).

« Alphabétisation », «analphabète »…

Quels mots étranges ! On y entend « bête » ; On y entend « alphabet ». Comme si l’alphabétisation s’adressait à des gens bêtes à qui il suffirait d’enseigner 26 signes - quelques mois y suffiront bien ! –pour ne plus faire tache dans les statistiques, pour savoir lire, écrire, remplir des formulaires, suivre une formation, trouver un emploi, …

Si le film « ALPHA » tourné en 2015-2016 au collectif Alpha ne montre pas tout de l’alphabétisation, il en révèle ce qui se joue d’intime dans l’apprentissage, à savoir changer, se transformer, travailler sur soi et sur le monde, avec d’autres, accompagnés par des formateurs bienveillants et exigeants.

Les spectateurs découvriront des adultes, hommes et femmes, que la petite ou la grande histoire a empêchés d’aller longtemps à l’école, étant enfants, ici ou ailleurs, et qui « mouillent leur maillot » pour exprimer toute la beauté et toute la violence du monde.

**2) Agenda**

Prochain atelier le 10 juin 2017 pour faire le bilan et envisager les suites et nous reprendrons en septembre le samedi 16 à 14h.